

8

GASTEIZKO NAZIOARTEKO
ANTZERKI JAIALDIA
JORNADAS DE
ARTES ESCÉNICAS



Teatro Principal Antzokia,
de Vitoria-Gasteiz.
C/ San Prudencio, 29.

INSCRÍBETE



PROGRAMA

Lunes, 14 de noviembre | 16.00 - 19.00 h.

Metodología. Inspiración. Creación.

ELISA SANZ. Escenógrafa/Figurinista. Ganadora de 6 premios Max, 3 en espacio escénico y 3 en vestuario. El último por "La piedra oscura" en 2016.

Lunes, 21 de noviembre | 16.00-19.00 h.

Estructuras trust normalización y cuestiones prácticas.

PABLO MORENO. Referente del rigging en España y de los temas relacionados con la seguridad y legislación de rigging y vuelo de artistas. NRC Level 3.

Lunes, 28 de noviembre | 10.00-14.00 h / 16.00-19.30 h

Martes, 29 de noviembre | 9.30-14.00 h / 16.00-19.00 h

Curso: Compatibilidad electromagnética entre equipos eléctricos y electrónicos en el ámbito escénico.

RICARD HORTA BERNÚS. Escola Superior de Tècniques de les Arts de l'Espectacle (ESTAE) de la Diputació de Barcelona, Institut del Teatre.



Matrícula:

10 € (Monográfico Elisa Sanz).

10 € (Monográfico Pablo Moreno).

90 € (Curso Ricard Horta).

Pack: 110 €

(dos monográficos y curso).

Matrícula con descuento*:

5 € (Monográfico Elisa Sanz).

5 € (Monográfico Pablo Moreno).

50 € (Curso Ricard Horta).

Pack: 60 €

(dos monográficos y curso).

* Para socios/as de Red Española de Teatros, Auditorios y Circuitos de Titularidad Pública, SAREA y ATAE.

Organiza:

Festival Internacional de Teatro de Vitoria-Gasteiz.

Coordina: Oskar Ruiz de Luzuriaga.

Colaboradores: Red Española de Teatros, Auditorios, Circuitos y Festivales de titularidad pública; Euskal Antzoki Sarea; Eskena y ATAE.

TEATRO ANTZOKIA
PRINCIPAL
VITORIA-GASTEIZ

La Red
española
de Teatros,
Auditorios,
Circuitos y
Festivales
de titularidad pública

