



ANEXO I
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE ARTE DRAMÁTICO
ESTRUCTURA DE LA PRUEBA

	EJERCICIO		OBSERVACIONES	TIEMPO DE EJECUCIÓN	PUNTUACIÓN
1º PARTE	1	Análisis (textos)	A propuesta del Tribunal	60 minutos máximo	10 puntos
	2	Escritura creativa		15 minutos máximo	10 puntos
2ª PARTE	EJERCICIO A				
	A	Ejecución de una práctica grupal de movimiento y cuerpo.	Guiadas por una persona experta designada por el tribunal	90 minutos máximo	25 puntos
	EJERCICIO B				
	B1	Interpretación canción melódica	Aportado por la persona aspirante	3 minutos máximo	10 puntos
	B2	Dramatización de un poema	Aportado por la persona aspirante	3 minutos máximo	10 puntos
	B3	Lectura de un texto	Propuesto por el tribunal en el momento de la realización de la prueba.	3 minutos máximo	10 puntos
	EJERCICIO C				
C	Interpretación de monólogo (10 minutos máximo)	La persona aspirante elegirá uno de entre los propuestos por el Tribunal en la convocatoria	10 minutos máximo	25 puntos	

El orden de ejecución de los ejercicios B y C será a voluntad de la persona aspirante.